

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PAONE, Andrea**
Indirizzo **270, Via Dante Alighieri, 70122, Bari**
Telefono **+39 328 91 46 933**
Fax **080 2026585**
E-mail andrea.paone@gmail.com
studio@smallab.it

Nazionalità italiana

Data di nascita 24 febbraio, 1984

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Committenza privata – Casa GDS**
- Tipo di azienda o settore Progettazione architettonica e consulenza per edilizia residenziale privata
- Tipo di impiego Progettazione architettonica, direzione lavori per unità abitativa di nuova costruzione da destinarsi a b&b
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione architettonica, progetto di interni, lighting design, progettazione e disegni di arredi su misura, direzione lavori, contabilità e selezione forniture di appartamento privato sito in Bari

- Date 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **SEDICI s.r.l.**
- Tipo di azienda o settore Ristorazione e organizzazione eventi
- Tipo di impiego Progettazione e direzione lavori per la realizzazione di un locale commerciale dedicato alla ristorazione fine dining, american bar e bistrot
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione, direzione lavori e artistica, realizzazioni di disegni tecnici e immagini digitali, disegno arredi su misura, selezione di finiture e arredi di un locale commerciale a Bari destinato alla preparazione e alla somministrazione di cibo e bevande, oltre che all'organizzazione di eventi. (La Biglietteria).

- Date 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Liceo statale Economico “G.Bianchi Dottula” – Alternanza Scuola-Lavoro progetto PON**
- Tipo di azienda o settore Istruzione pubblica
- Tipo di impiego Progettazione e tutoraggio di corso per organizzazione eventi culturali, curatela progettazione e allestimento
- Principali mansioni e responsabilità Insegnamento nell'ambito del settore economico per organizzazione eventi culturali, curatela progettazione e allestimento di mostre d'arte contemporanea. Realizzazione di allestimento didattico, costruzione di un concept, reperimento di artisti tramite la scrittura di una open call, progettazione e realizzazione di un allestimento, scrittura di materiale informativo e promozione dell'evento organizzato.

<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2018</p> <p>Committenza privata – Casa NC</p> <p>Progettazione architettonica e consulenza per edilizia residenziale privata Progettazione architettonica di soluzioni di arredo, direzione lavori per unità abitativa esistente Progettazione architettonica, progetto di interni, lighting design, progettazione e disegni di arredi su misura, direzione lavori, contabilità e selezione forniture di appartamento privato sito in Bari.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2017 - 2018</p> <p>Committenza privata – Casa ML</p> <p>Progettazione architettonica e consulenza per edilizia residenziale privata Progettazione architettonica, direzione lavori per unità abitativa di nuova costruzione Progettazione architettonica, progetto di interni, lighting design, progettazione e disegni di arredi su misura, direzione lavori, contabilità e selezione forniture di appartamento privato sito in Conversano.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2017 - 2018</p> <p>SUMMIT s.r.l.</p> <p>Food, beverage e organizzazione eventi Progettazione e direzione lavori per la realizzazione di un club musicale e american bar Progettazione, direzione lavori e artistica, realizzazioni di disegni tecnici e immagini digitali, disegno arredi su misura, selezione di finiture e arredi di un locale commerciale a Bari destinato alla preparazione e alla somministrazione di soft e long drinks, oltre che all'organizzazione di eventi musicali. (Summit club).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2017 - 2018</p> <p>Ministero della Pubblica Istruzione – Ministero dei beni culturali – Liceo Classico “Quinto Oratio Flacco”</p> <p>Progettazione e tutoraggio di un evento culturale, curatela progettazione e allestimento Progettazione e direzione lavori per la realizzazione di opere all'interno di un edificio scolastico vincolato al fine di adibirlo allo svolgimento di un evento culturale Progettazione di un laboratorio culturale all'interno di un edificio scolastico vincolato, costruzione della struttura del laboratorio, coordinamento all'esecuzione delle opere di allestimento e direzione lavori dei manufatti e dei montaggi eseguiti negli spazi adibiti all'esposizione delle opere e delle rappresentazioni risultato del laboratorio. Progettazione delle opere ad eseguirsi per adeguare l'edificio scolastico al fine di utilizzare gli spazi coerentemente con l'esecuzione di un festival culturale di fotografia, cinema e teatro svolto con gli studenti. (Open Flacco).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2017</p> <p>MI.MA s.r.l.</p> <p>Ristorazione e organizzazione eventi Progettazione e direzione lavori per la realizzazione di un ristorante Progettazione, direzione lavori e artistica, realizzazioni di disegni tecnici e immagini digitali, disegno arredi su misura, selezione di finiture e arredi di un locale commerciale nel centro storico di Bari destinato alla ristorazione (Pappa).</p>

- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2017
TAMATETE s.r.l.
- Ristorazione e organizzazione eventi
Progettazione e direzione lavori per la realizzazione di un ristorante e american Bar
Progettazione, direzione lavori e artistica, realizzazioni di disegni tecnici e immagini digitali, disegno arredi su misura, selezione di finiture e arredi di un locale commerciale nel centro storico di Molfetta destinato ad ospitare funzione di ristorazione e american bar (Bit- Bloom in town).
- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- 2017
Archweek Milano
- Organizzazione di eventi culturali in tema di architettura
Direzione lavori e consulenza per la realizzazione di una installazione da esterni
Realizzazione di una installazione temporanea per esterni, realizzata all'interno del ciclo di eventi del festival "Archweek", installata negli spazi del giardino della triennale di Milano.
- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- 2017
Committenza privata – Villa IA
- Progettazione architettonica e consulenza per edilizia residenziale privata
Progettazione architettonica, direzione lavori per una ristrutturazione di unità abitativa
Ristrutturazione, progetto architettonico, progetto di interni, lighting design, progettazione e disegni di arredi su misura, direzione lavori, contabilità e selezione forniture di villa privata sita in Maranello.
- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- 2017
Romano Exhibit s.r.l.
- Allestimento
Progettazione architettonica
Progetto di allestimento di uno spazio espositivo per eventi di promozione della Regione Puglia nell'ambito della fiera del turismo BIT a Milano. Elaborazione di disegni cad, grafica, render e selezione arredi.
- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- 2017
diciotto s.r.l.
- Comunicazione
Progettazione architettonica
Progetto di allestimento di uno spazio espositivo per eventi nell'ambito della fiera dell'auto di Milano per una azienda di restauro e restyling di auto d'epoca. Elaborazione di disegni cad, grafica, render e selezione arredi.
- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- 2017
Committenza privata – Casa FMC
- Progettazione architettonica e consulenza per edilizia residenziale privata
Progettazione architettonica, direzione lavori per una ristrutturazione di unità abitativa
Ristrutturazione, progetto architettonico, progetto di interni, lighting design, progettazione e disegni di arredi su misura, direzione lavori, contabilità e selezione forniture di appartamento privato sito in Bari.

<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2017 – in corso</p> <p>Committenza privata – Raphael s.r.l.</p> <p>Progettazione architettonica e consulenza per edilizia commerciale privata Progettazione architettonica, direzione lavori per una ristrutturazione di un locale commerciale. Ristrutturazione, progetto architettonico, progetto di interni, lighting design, progettazione e disegni di arredi su misura, direzione lavori, contabilità e selezione forniture per negozio di abbigliamento sito in Bari.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità <p style="text-align: right;">Importo dei lavori</p>	<p>2016 – in corso</p> <p>Comune di Bari</p> <p>Amministrazione Pubblica</p> <p>Progettazione architettonica preliminare, definitiva ed esecutiva delle opere di sistemazione di C.so Mazzini, via Ettore Fieramosca e Piazza De Nicola</p> <p>Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo di un intervento di riqualificazione di spazio pubblico nell'ambito del bando nazionale "Periferie Aperte". Il progetto si inserisce negli interventi previsti per la riqualificazione delle periferie, nello specifico questo progetto collega tutti gli interventi previsti per il quartiere Libertà di Bari.</p> <p>2.728.013 euro (categoria E19 - Arredamenti con elementi singolari, Parchi urbani, Parchi ludici attrezzati, Giardini e piazze storiche, Opere di riqualificazione paesaggistica e ambientale di aree urbane)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2016</p> <p>Romano Exhibit s.r.l.</p> <p>Allestimento</p> <p>Progettazione architettonica</p> <p>Progetto di allestimento di uno spazio espositivo per eventi di Showcooking per partecipazione a bando pubblico nell'ambito della manifestazione "Cibus". Elaborazione di disegni cad, grafica, render e selezione arredi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2016</p> <p>Committenza privata – Casa NF</p> <p>Progettazione architettonica e consulenza per edilizia residenziale privata Progettazione architettonica, direzione lavori per una ristrutturazione di unità abitativa Ristrutturazione, progetto architettonico, progetto di interni, lighting design, progettazione e disegni di arredi su misura, direzione lavori, contabilità e selezione forniture di appartamento privato sito in Bari.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2016 – in corso</p> <p>Società cooperativa C.A.P.S.</p> <p>Progettazione architettonica e consulenza per manutenzione straordinaria di una Villa d'epoca Progettazione architettonica</p> <p>Progetto architettonico di manutenzione straordinaria da effettuare su immobile esistente di grandi dimensioni che prevedeva il cambio di destinazione d'uso a finalità sociali. Nell'ambito dei programmi di ridestinazione di immobili sottratti alle mafie, il progetto di Villa Artemisia vede la creazione nella struttura di spazi per l'accoglienza e per il reinserimento delle categorie sensibili con la realizzazione di un ristorante.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2016 – in corso</p> <p>Committenza privata – Palazzo Via Pietro Oreste 14</p> <p>Progettazione architettonica e consulenza per manutenzione straordinaria condominiale</p> <p>Progettazione architettonica</p> <p>Progetto architettonico e direzione lavori di manutenzione straordinaria da effettuare su immobile esistente con interventi di sostituzione e redesign dei balconi delle scelte cromatiche e delle finiture della facciata e degli spazi comuni del piano terra e del vano scala.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2016</p> <p>Romano Exhibit s.r.l.</p> <p>Allestimento</p> <p>Progettazione architettonica</p> <p>Progetto di allestimento di uno spazio espositivo per eventi di Showcooking per partecipazione a bando pubblico nell'ambito della manifestazione "Seafood". Elaborazione di disegni cad, grafica, render e selezione arredi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2016 - completato</p> <p>Committenza privata – Villa RF</p> <p>Progettazione architettonica e consulenza per edilizia residenziale privata</p> <p>Progettazione architettonica, direzione lavori per una ristrutturazione di unità abitativa</p> <p>Ristrutturazione, progetto architettonico, progetto di interni, lighting design, progettazione e disegni di arredi su misura, direzione lavori, contabilità e selezione forniture di villa privata sito in Bari.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2015 - completato</p> <p>Committenza privata – Casa GF</p> <p>Progettazione architettonica e consulenza per edilizia residenziale privata</p> <p>Progettazione architettonica, direzione lavori per una ristrutturazione di unità abitativa</p> <p>Ristrutturazione, progetto architettonico, progetto di interni, lighting design, progettazione e disegni di arredi su misura, direzione lavori, contabilità e selezione forniture di appartamento privato sito in Bari.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2015 - completato</p> <p>Committenza privata – Studio FMC</p> <p>Progettazione architettonica e consulenza per studio professionale</p> <p>Progettazione architettonica, direzione lavori per una ristrutturazione di uno studio professionale</p> <p>Ristrutturazione, progetto architettonico, progetto di interni, lighting design, progettazione e disegni di arredi su misura, direzione lavori, contabilità e selezione forniture di uno studio professionale sito in Bari.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2015 - completato</p> <p>Committenza privata – Casa AT</p> <p>Progettazione architettonica e consulenza per edilizia residenziale privata</p> <p>Progettazione architettonica, direzione lavori per una ristrutturazione di unità abitativa</p> <p>Ristrutturazione, progetto architettonico, progetto di interni, lighting design, progettazione e disegni di arredi su misura, direzione lavori, contabilità e selezione forniture di appartamento privato sito in Bari.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro [Paone, Andrea] • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>2015 - in corso</p> <p>Regione Puglia –Bando "Mettiamoci le mani"</p> <p>Formazione</p> <p>Progettazione architettonica e di oggetti di design</p>

- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2015
Romano Exhibit s.r.l.
 Allestimento
 Progettazione architettonica
 Progetto di allestimento di uno spazio espositivo itinerante per eventi di Showcooking per partecipazione a bando pubblico nell'ambito della manifestazione "Fooding". Elaborazione di disegni cad, grafica e render.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2015
Istituto Salesiano SS. Redentore
 Accoglienza
 Progettazione architettonica, svolgimento pratiche edilizie e autorizzative
 Progettazione architettonica di interni in una struttura esistente, una comunità educativa all'interno del complesso del Redentore capace di ospitare 10 minori. Pratiche edilizie, direzione lavori, per apportare le modifiche proposte in fase di progettazione, pratiche autorizzative ASL.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Le maitre (francia),
 - Cofra (italia)
 - Perf italia(italia)
 - Top swede (svezia)
 - Icon design (india)
 - Protec safety (china)
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2015
Romano Exhibit
 Le maitre (francia),
 Cofra (italia)
 Perf italia(italia)
 Top swede (svezia)
 Icon design (india)
 Protec safety (china)
 Allestimento
 Progettazione allestimento stand espositivi
 Manifestazione internazionale "a+a 2015" negli spazi della fiera di Dusseldorf.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2015
Romano Exhibit s.r.l. - Apulia Film commission
 Allestimento
 Progettazione architettonico di allestimento
 Progettazione e allestimento evento internazionale "bif&st 2015" negli spazi: Sala Murat, Teatro Petruzzelli, Teatro Margherita, Palazzo Ex Poste e telegrafi.
 Piazza Del Ferrarese – Bari international film festival
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2015
Pensiero Creativo
 Promozione culturale e del territorio
 Progettazione architettonica e realizzazione grafica
 Ideazione, progettazione e elaborazione grafica di una proposta progettuale per un edificio industriale dismesso a Matera da trasformare in leisure Palace

- Date 2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Tamatete SNC**
 - Tipo di azienda o settore SNC attiva nel settore dell'intrattenimento
 - Tipo di impiego Progettazione architettonica e allestimento locale estivo "Bloom beach bar", Molfetta
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione architettonica, direzione lavori, gestione degli spazi aperti e disegno degli elementi di arredo
-
- Date 2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Romano Exhibit s.r.l.**
 - Tipo di azienda o settore Le Maitre (Francia), Cofra (Italia) Perf Italia (Italia) Icon Design (India)
 - Tipo di impiego Allestimento
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione architettonico di allestimento Progettazione allestimento stand espositivi per manifestazione internazionale "expoprotection 2014" negli spazi della Fiera di Parigi – Porte de Versailles.
-
- Date 2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Edilceramlab**
 - Tipo di azienda o settore Promozione culturale e del territorio
 - Tipo di impiego Coordinamento, curatela, allestimento e disegno tecnico
 - Principali mansioni e responsabilità Ideazione e coordinamento del workshop progettuale nella città di Bari, "Conversion+2014" per la riconversione di spazi abbandonati e dismessi. Raccolta informazioni e ridisegno riguardanti i luoghi sensibili e l'edificio preso in esame nel workshop. Progettazione e realizzazione di allestimento di esposizione temporanea all'interno degli spazi del teatro Margherita di Bari. Elaborazione tecnica e grafica degli elaborati in mostra sul patrimonio architettonico dismesso.
-
- Date 2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Romano Exhibit s.r.l. - ARTI, Regione Puglia**
 - Tipo di azienda o settore Allestimento
 - Tipo di impiego Progettazione architettonica di allestimento e consulenza
 - Principali mansioni e responsabilità Progettazione di allestimento per evento "festival dell'innovazione" negli spazi di Bari: Sala Murat, Piazza Ferrarese, Hotel Oriente, Piazza Mercantile, C.So Vittorio Emanuele, Via Sparano tra Via Abate Gimma e Via Piccinni, Via Sparano/San Ferdinando, Via Sparano Tra Via Piccinni E C.So Vittorio Emanuele, Palazzo Ex Poste , Fortino S. Antonio - Auditorium La Vallisa.
-
- Date 2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Laboratorio di immaginazione urbana**
 - Tipo di azienda o settore Associazione studentesca universitaria
 - Tipo di impiego Tutor per workshop di progettazione architettonica "Space in between"
 - Principali mansioni e responsabilità Tutoraggio e supporto alla progettazione nell'ambito del workshop, organizzato da una associazione studentesca, sulla riconversione degli spazi della Ex-caserma Rossani di Bari.

<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2013</p> <p>ARTI, Regione Puglia</p> <p>Pubblica amministrazione</p> <p>Coordinamento e curatela Laboratorio dal basso "Standbyldings"</p> <p>Reperimento informazioni, elaborazione materiali grafici per "Standbyldings" Laboratorio dal Basso sul tema del riuso, aveva come scopo quello di creare una rete tra le associazioni che si occupano di abbandono e riuso del paesaggio e dell'architettura in Italia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2013</p> <p>Comitato Perugia Assisi città della cultura 2019</p> <p>Comitato di promozione territoriale</p> <p>Partecipazione in team per un Concorso di Progettazione</p> <p>Progettazione architettonica e relativa elaborazione grafica del progetto "OCA" coordinato dal prof.arch. Lorenzo Netti, che ha partecipato al concorso su invito per Facoltà di Architettura bandito dal comitato Perugia Assisi 2019. Oggetto del concorso era la trasformazione e riconversione al fine di riattivare gli spazi del vecchio carcere di Perugia, sito nel pieno centro città e ad oggi abbandonato.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2013</p> <p>Edilceramlab</p> <p>Promozione culturale e del territorio</p> <p>Elaborazione grafica</p> <p>Supporto all'organizzazione dell'evento "Conversion+ 2013", che prevedeva una Lectio Magistralis dell'arch. Stefano Pujatti e un contest fotografico sui temi del paesaggio e dell'architettura in abbandono in tutto il mondo</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2012</p> <p>Edilceramlab</p> <p>Promozione culturale e del territorio</p> <p>Coordinamento, curatela e disegno tecnico</p> <p>Ideazione e coordinamento del workshop progettuale nella città di Conversano, "Conversion+" per la riconversione di spazi abbandonati e dismessi. Raccolta informazioni e ridisegno riguardanti i luoghi sensibili e gli edifici presi in esame nel workshop. Selezione delle opere d'arte in mostra nella relativa esposizione riguardo l'abbandono come pratica comune e le possibili riconversioni di spazi dismessi. Reportage fotografico sui luoghi in esame, allestimento mostra e spazi di lavoro, coordinamento delle attività di progettazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2012</p> <p>Committenza privata – Casa AR</p> <p>Progettazione di interni</p> <p>Progettazione della distribuzione e della logica abitativa</p> <p>Progettazione di interni per un committente privato di un'abitazione sita nel centro storico di Capurso, Bari.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2012</p> <p>Committenza privata – Casa NP</p> <p>Progettazione d'interni</p> <p>Conversione e progettazione ex novo di interni</p> <p>Progettazione di ristrutturazione di interni per un committente privato di un'abitazione sita a Londra nel quartiere South Kensington.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2011</p> <p>Politecnico di Bari</p> <p>Rivista "Ellesette" rivista di architettura degli studenti del Politecnico di Bari numero 002 dal titolo "A0, architettura zero"</p> <p>Ideatore e collaboratore</p> <p>Ideazione e coadiuvo alla elaborazione grafica, all'individuazione dei luoghi di interesse, al reportage fotografico e informativo. Coordinamento in fase di redazione e di collazione delle informazioni e delle elaborazioni.</p>

- Date 2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Politecnico di Bari**
 - Tipo di azienda o settore Workshop di progettazione urbana su aree dismesse "A0, architettura zero"
 - Tipo di impiego Ideatore e organizzatore
 - Principali mansioni e responsabilità Ideazione e organizzazione del workshop progettuale, finanziato dal Politecnico di Bari, "A0, architettura zero" su spazi dismessi nella città di Bari .
-
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Brindisi - Sealine**
 - Tipo di azienda o settore Workshop di progettazione urbana e di waterfront "Brindisi, sealine urban design workshop"
 - Tipo di impiego Componente del gruppo di progettazione
 - Principali mansioni e responsabilità Elaborazione della proposta progettuale per un'area costiera nella zona residenziale conosciuta come "Sciaia", con trasformazione in polo turistico, creazione di servizi alla balneazione, recupero dell'area a parco prossima alla linea di costa e studio del necessario rinascimento della spiaggia.

- Date 2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Facoltà di Ingegneria Edile/Architettura – Politecnico di Bari Prof.Arch. Lorenzo Netti**
 - Tipo di azienda o settore Realizzazione opere pubbliche del Politecnico di Bari
 - Tipo di impiego Collaboratore nella realizzazione del progetto definitivo per il nuovo "Student + Health Centre" nel Politecnico di Bari
 - Principali mansioni e responsabilità Sviluppo nel dettaglio del funzionamento della facciata e della relativa struttura, disegno delle soluzioni di dettaglio scala 1: 20
-
- Date 2009 - 2017
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Facoltà di Ingegneria Edile/Architettura – Politecnico di Bari Prof.Arch. Lorenzo Netti**
 - Tipo di azienda o settore Composizione Architettura I
 - Tipo di impiego Tutor degli studenti per la realizzazione del tema d'anno.
 - Principali mansioni e responsabilità Ricerca dei temi d'anno da assegnare agli studenti, assistenza e verifica del ridisegno del manufatto architettonico di studio, sostegno nello sviluppo del progetto individuale.

- Date 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Ristorante Capo Colonna, Trani**
- Tipo di azienda o settore Grafica e promozione eventi
- Tipo di impiego Realizzazione grafica della campagna pubblicitaria per la promozione
- Principali mansioni e responsabilità Creazione di una campagna di promozione per una serie di cinque eventi durante la stagione estiva

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 2002 - 2014
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Facoltà di Architettura di Bari – Politecnico di Bari
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Progettazione architettonica, restauro architettonico, urbanistica, storia dell'architettura, caratteri tipologici e morfologici dell'architettura.
 - Qualifica conseguita Laurea Magistrale in Architettura conseguita con votazione 107/110 con tesi "*Albania: le aree industriali dismesse. Ipotesi di riqualificazione dell'insediamento produttivo di Fier*"
-
- Date 1997 - 2002
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico "Scacchi"
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Maturità scientifica P.N.I. (Piano nazionale informatica).

- Qualifica conseguita Diploma conseguito con votazione 96 / 100
- Date 2002
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Cambridge school
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Certificazione di conoscenza della lingua inglese (First Certificate)
- Qualifica conseguita Certificazione ottenuta con risultato B +

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA ITALIANA

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Abitudine al lavoro in gruppo acquisito durante l'esperienza universitaria nella facoltà di Architettura di Bari, portando a termine con successo tutti gli esami da svolgere in team. Attitudine al lavoro in squadra anche influenzata dalla lunga carriera in ambito sportivo, dal 1994 ad oggi ho praticato a livello agonistico lo sport della pallacanestro in due società sportive diverse, gareggiando nel campionato cadetti, cadetti d'eccellenza, e da tre anni nel campionato regionale di promozione.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Collaboro dal 2009 come tutor con il prof.arch Lorenzo Netti nello svolgimento del corso di composizione architettonica nella facoltà di Ingegneria Edile – Architettura, e anche grazie all'esperienza di lavoro in team acquisito durante il percorso universitario sono abituato a rivestire un ruolo di coordinatore all'interno di gruppi di lavoro per la distribuzione dei compiti in base alle capacità di ciascun componente.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Eccellente conoscenza dell'ambiente Windows, nello specifico: della suite Office, Microsoft Word, Microsoft Powerpoint, Microsoft Excel. Eccellente conoscenza di programmi di disegno CAD: Autodesk AUTOCAD 2d e 3d, e di software di renderizzazione: Artlantis 3d. Eccellente conoscenza di software di modellazione Rhinoceros e renderizzazione correlata con motore V-Ray. Eccellente conoscenza di programmi di grafica vettoriale e fotoritocco quali: Suite Grafica Corel (Corel Draw), Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe In design.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Eccellente conoscenza musicale che spazia in generi diversi dalla musica classica all'elettronica sperimentale, passione per la musica dal vivo; spiccato senso per la scrittura di stampo giornalistico; passione per il disegno a mano libera sin dalla tenera età, per influenze familiari passione sviluppata per l'arte contemporanea, per la grafica per la fotografia e ovviamente per l'architettura.

PATENTE O PATENTI

Patente B di Guida

Il sottoscritto, Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti all'art. 7 della medesima legge.

Bari, Gennaio 2019

In fede

Andrea Paone

